



SALINAN

PERPUSTAKAAN NASIONAL R.I.

PERATURAN PERPUSTAKAAN NASIONAL REPUBLIK INDONESIA

NOMOR 4 TAHUN 2022

TENTANG

PEDOMAN PENAKSIRAN NILAI BARANG MILIK NEGARA/

BARANG MILIK DAERAH HASIL SERAH SIMPAN

BERUPA KARYA REKAM DIGITAL

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA

KEPALA PERPUSTAKAAN NASIONAL REPUBLIK INDONESIA,

- Menimbang :
- a. bahwa semua koleksi hasil serah simpan berupa karya rekam digital yang dimiliki oleh Perpustakaan Nasional dan Perpustakaan Provinsi merupakan barang milik negara atau barang milik daerah yang harus mempunyai nilai perolehan;
 - b. bahwa untuk menentukan nilai perolehan hasil serah simpan berupa karya rekam digital barang milik negara atau barang milik daerah, perlu dilakukan penaksiran;
 - c. bahwa untuk keseragaman dan sebagai landasan hukum dalam melakukan penaksiran nilai perolehan karya rekam digital sebagaimana dimaksud dalam huruf b, perlu menyusun pedoman penaksiran nilai perolehan barang milik negara/barang milik daerah hasil serah simpan berupa karya rekam digital;
 - d. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a, huruf b, dan huruf c, perlu menetapkan Peraturan Perpustakaan Nasional tentang Pedoman Penaksiran Nilai Barang Milik Negara/Barang Milik Daerah Hasil Serah Simpan Berupa Karya Rekam Digital;

- Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2007 tentang Perpustakaan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2007 Nomor 129, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 4774);
2. Peraturan Pemerintah Nomor 24 Tahun 2014 tentang Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2007 tentang Perpustakaan (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 76, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5531);
3. Keputusan Presiden Nomor 103 Tahun 2001 tentang Kedudukan, Tugas, Fungsi, Kewenangan, Susunan Organisasi, dan Tata Kerja Lembaga Pemerintah Non Departemen sebagaimana telah beberapa kali diubah terakhir dengan Peraturan Presiden Nomor 145 Tahun 2015 tentang Perubahan Kedelapan atas Keputusan Presiden Nomor 103 Tahun 2001 tentang Kedudukan, Tugas, Fungsi, Kewenangan, Susunan Organisasi, dan Tata Kerja Lembaga Pemerintah Nonkementerian (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 322);
4. Peraturan Perpustakaan Nasional Nomor 4 Tahun 2020 tentang Organisasi dan Tata Kerja Perpustakaan Nasional (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 519);

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : PERATURAN PERPUSTAKAAN NASIONAL TENTANG PEDOMAN PENAKSIRAN NILAI BARANG MILIK NEGARA/BARANG MILIK DAERAH HASIL SERAH SIMPAN BERUPA KARYA REKAM DIGITAL.

BAB I

KETENTUAN UMUM

Pasal 1

Dalam Peraturan Perpustakaan Nasional ini yang dimaksud dengan:

1. Barang Milik Negara adalah semua barang yang dibeli atau diperoleh atas beban anggaran pendapatan dan belanja negara atau berasal dari perolehan lainnya yang sah.
2. Barang Milik Daerah adalah adalah semua barang yang dibeli atau diperoleh atas beban anggaran pendapatan dan belanja daerah atau berasal dari perolehan lainnya yang sah.
3. Penaksiran adalah suatu proses, cara, perbuatan menaksir atau menaksirkan dengan menggunakan metode/teknik tertentu untuk memperoleh taksiran nilai Barang Milik Negara/Barang Milik Daerah.
4. Karya Rekam Digital adalah karya yang dapat dilihat, didengar, dan ditampilkan melalui komputer atau alat baca digital lainnya.
5. Perpustakaan Nasional adalah Lembaga Pemerintah Non-Kementerian yang melaksanakan tugas pemerintahan dalam bidang perpustakaan yang berfungsi sebagai perpustakaan pembina, perpustakaan rujukan, perpustakaan deposit, perpustakaan penelitian, perpustakaan pelestarian, dan pusat jejaring perpustakaan, serta berkedudukan di ibukota negara.
6. Perpustakaan Provinsi adalah perpustakaan daerah yang berfungsi sebagai perpustakaan pembina, perpustakaan rujukan, perpustakaan deposit, perpustakaan penelitian, dan perpustakaan pelestarian yang berkedudukan di ibukota provinsi.

Pasal 2

Pedoman Penaksiran nilai Barang Milik Negara/Barang Milik Daerah hasil serah simpan berupa Karya Rekam Digital bertujuan memberikan acuan bagi Perpustakaan Nasional dan Perpustakaan Provinsi:

- a. dalam melakukan Penaksiran nilai perolehan hasil serah simpan berupa Karya Rekam Digital; dan
- b. mengetahui jumlah kekayaan negara/kekayaan daerah berdasarkan nilai perolehan dari Karya Rekam Digital.

Pasal 3

- (1) Penaksiran nilai perolehan Barang Milik Negara/Barang Milik Daerah hasil serah simpan berupa Karya Rekam Digital dilakukan terhadap semua koleksi Karya Rekam Digital yang diperoleh sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan mengenai serah simpan karya cetak dan karya rekam.
- (2) Penaksiran Karya Rekam Digital sebagaimana dimaksud pada ayat (1) dilakukan jika tidak terdapat nilai perolehan.

Pasal 4

Pedoman Penaksiran nilai Barang Milik Negara/Barang Milik Daerah hasil serah simpan berupa Karya Rekam Digital meliputi:

- a. bentuk dan jenis file Karya Rekam Digital;
- b. komponen Penaksiran nilai perolehan Karya Rekam Digital; dan
- c. indikator dan konversi indikator Penaksiran nilai perolehan Karya Rekam Digital.

Pasal 5

Pedoman Penaksiran nilai Barang Milik Negara/Barang Milik Daerah hasil serah simpan berupa Karya Rekam Digital sebagaimana tercantum dalam Lampiran yang merupakan bagian tidak terpisahkan dari Peraturan Perpustakaan Nasional ini.

Pasal 6

Peraturan Perpustakaan Nasional ini mulai berlaku pada tanggal diundangkan.

Agar setiap orang mengetahuinya, memerintahkan pengundangan Peraturan Perpustakaan Nasional ini dengan penempatannya dalam Berita Negara Republik Indonesia.

Ditetapkan di Jakarta
pada tanggal 18 Mei 2022

KEPALA PERPUSTAKAAN NASIONAL
REPUBLIK INDONESIA,

ttd.

MUHAMMAD SYARIF BANDO

Diundangkan di Jakarta
pada tanggal 30 Mei 2022

MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
REPUBLIK INDONESIA,

ttd.

YASONNA H. LAOLY

BERITA NEGARA REPUBLIK INDONESIA TAHUN 2022 NOMOR 523

Salinan sesuai dengan aslinya
Kepala Biro Hukum, Organisasi, Kerja Sama dan hubungan Masyarakat
Perpustakaan Nasional Republik Indonesia,

Sri Marganingsih, S.H., M.A.

LAMPIRAN
PERATURAN PERPUSTAKAAN NASIONAL
REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 4 TAHUN 2022
TENTANG
PEDOMAN PENAKSIRAN NILAI BARANG MILIK
NEGARA/BARANG MILIK DAERAH HASIL
SERAH SIMPAN BERUPA KARYA REKAM
DIGITAL

PEDOMAN PENAKSIRAN NILAI BARANG MILIK
NEGARA/BARANG MILIK DAERAH HASIL SERAH SIMPAN
BERUPA KARYA REKAM DIGITAL

BAB I
PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Perpustakaan Nasional adalah Lembaga Pemerintah Nonkementerian yang melaksanakan tugas pemerintahan dalam bidang perpustakaan dan memiliki fungsi sebagai perpustakaan pembina, perpustakaan rujukan, perpustakaan deposit, perpustakaan penelitian, perpustakaan pelestarian dan pusat jejaring perpustakaan, serta berkedudukan di ibu kota negara. Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2007 tentang Perpustakaan, mengamanatkan Perpustakaan Nasional untuk bertanggung jawab dalam mengembangkan koleksi nasional sebagai upaya pelestarian hasil budaya bangsa. Tanggung jawab ini sejalan dengan tujuan pelaksanaan serah simpan karya cetak dan karya rekam (selanjutnya disingkat SS KCKR) yang tertuang dalam Undang-Undang Nomor 13 Tahun 2018 tentang Serah Simpan Karya Cetak dan Karya Rekam (selanjutnya disebut Undang-Undang SS KCKR) yaitu mewujudkan koleksi nasional dan melestarikannya sebagai hasil budaya bangsa.

Undang-Undang SS KCKR mengamanatkan Perpustakaan Nasional untuk melakukan pengelolaan hasil SS KCKR. Pengelolaan yang dimaksud salah satunya yaitu melakukan pencatatan terhadap karya cetak dan karya

rekam yang telah diserahkan oleh penerbit dan produsen karya rekam. Pencatatan dilakukan untuk menginventarisasi hasil SS KCKR, dan mencatatnya sebagai Barang Milik Negara dan Barang Milik Daerah, sejalan dengan amanat Peraturan Pemerintah Nomor 55 Tahun 2021 tentang Peraturan Pelaksanaan Undang-Undang SS KCKR dan Peraturan Pemerintah Nomor 27 Tahun 2014 tentang Pengelolaan Barang Milik Negara/Daerah. Di dalam Peraturan Pemerintah Nomor 27 Tahun 2014 tentang Pengelolaan Barang Milik Negara/Daerah ini menyatakan bahwa Barang Milik Negara/Daerah salah satunya merupakan barang yang berasal dari perolehan lainnya yang sah, antara lain barang yang diperoleh sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan. Dalam hal ini, karya cetak dan karya rekam merupakan produk yang diperoleh dari ketentuan peraturan perundang-undangan.

Perkembangan dan kemajuan teknologi informasi dan komunikasi saat ini turut dimanfaatkan oleh produsen karya rekam dalam hal pembuatan dan publikasian karya-karyanya menjadi bentuk digital, sehingga produksi maupun potensi penghimpunan terhadap Karya Rekam Digital semakin berkembang. Karya Rekam Digital memerlukan media penyimpanan yang besar, keamanan yang tinggi dan pengelolaan yang sesuai dengan standar manajemen aset digital. Pengelolaan Karya Rekam Digital perlu didukung infrastruktur teknologi informasi dan komunikasi serta kebijakan yang mengatur pengelolaan aset Karya Rekam Digital secara nasional.

Sesuai Undang-Undang SS KCKR, Karya Rekam Digital merupakan Barang Milik Negara atau aset negara sehingga harus memiliki nilai atau harga. Namun, hingga saat ini belum ada pedoman yang secara khusus mengatur tentang standar Penaksiran nilai perolehan terhadap koleksi Karya Rekam Digital yang bersumber dari hasil pelaksanaan Undang-Undang SS KCKR. Oleh karena itu, untuk mewujudkan pengelolaan aset negara yang efektif, tertib, transparan dan akuntabel, serta pengelolaan keuangan negara yang sehat maka diperlukan Pedoman Penaksiran Nilai Barang Milik Negara/Barang Milik Daerah Hasil Serah Simpan Berupa Karya Rekam Digital.

B. Daftar Istilah

1. Koleksi Serah Simpan adalah seluruh hasil karya cetak dan karya rekam yang telah berada dalam pengelolaan Perpustakaan Nasional dan Perpustakaan Provinsi yang memiliki tugas dan fungsi sebagai perpustakaan deposit.
2. Buku Elektronik adalah buku yang berisi teks, gambar, video, audio, atau gabungan dari keseluruhannya yang dipublikasikan dalam bentuk digital/elektronik. Buku elektronik juga bersifat interaktif dan memiliki fitur pencarian. Terdapat berbagai format Buku elektronik, antara lain teks polos, pdf, jpeg, doc lit, epub dan html.
3. Media Terbitan Berkala Elektronik adalah karya yang diterbitkan secara terus menerus dalam periode tertentu dalam bentuk digital/elektronik. Umumnya terbitan media berkala elektronik berformat pdf.
4. Bahan Kartografi Elektronik adalah karya yang mencakup representasi dari seluruh atau sebagian bumi atau luar angkasa dalam bentuk digital/elektronik.
5. Musik Digital adalah musik yang diolah secara digital.
6. Film Digital adalah film yang diolah secara digital.
7. File Format Dokumen Portabel adalah file yang hanya ditujukan untuk dibaca dan dicetak. Secara umum tampilan file ini tidak akan berubah ketika dibaca dan dicetak dengan program pembaca dokumen.
8. File Gambar adalah file gambar yang dibuat atau disalin dan disimpan dalam bentuk digital/elektronik.
9. File Audio adalah file suara yang dibuat atau disalin dan disimpan dalam bentuk digital/elektronik.
10. File Audio Video adalah file suara dan gambar bergerak atau film yang dibuat atau disalin dan disimpan dalam bentuk digital/elektronik.
11. File Multimedia adalah file perpaduan berbagai bentuk elemen informasi, seperti teks, grafis, animasi, video, interaktif maupun suara dalam bentuk digital/elektronik.
12. File 3-Dimensi adalah file yang berisi sekumpulan titik-titik yang memiliki koordinat pada sumbu X, Y dan Z yang membentuk sebuah bidang dan selanjutnya digabungkan menjadi satu kesatuan.

BAB II

BENTUK DAN JENIS FILE KARYA REKAM DIGITAL

- A. Bentuk Karya Rekam Digital meliputi:
1. buku elektronik;
 2. media terbitan berkala elektronik;
 3. bahan kartografi elektronik;
 4. musik digital;
 5. film digital; dan/atau
 6. bentuk lain yang sesuai dengan perkembangan teknologi.
- B. Jenis file berdasarkan bentuk Karya Rekam Digital meliputi:
1. Buku elektronik berupa:
 - a. file format dokumen portabel berekstensi .pdf;
 - b. file multimedia berekstensi .epub dan .mobi; dan
 - c. file audio berekstensi .mp3, .wav, dan .aac.
 2. Media terbitan berkala elektronik berupa file format dokumen portabel berekstensi .pdf.
 3. Bahan kartografi elektronik berupa:
 - a. file format dokumen portabel berekstensi .pdf;
 - b. file 3-Dimensi berekstensi .stl; dan
 - c. file gambar berekstensi .jpg/jpeg, .bmp, .png, .tif, dan .pcx.
 4. Musik digital berupa file audio berekstensi .mp3, .wav, dan .aac.
 5. Film digital berupa file audio video berekstensi .avi, .flv, .mpeg, .mp4, .mov, .3gp, dan .mkv.
- C. Berdasarkan pembagian bentuk dan jenis file Karya Rekam Digital di atas, maka untuk melakukan Penaksiran nilai perolehan aset Karya Rekam Digital meliputi 6 (enam) jenis file, yaitu:
1. file format dokumen portabel;
 2. file gambar;
 3. file audio;
 4. file audio video;
 5. file multimedia; dan
 6. file 3-dimensi.

BAB III
KOMPONEN DAN INDIKATOR PENAKSIRAN NILAI
BARANG MILIK NEGARA/BARANG MILIK DAERAH HASIL
SERAH SIMPAN BERUPA KARYA REKAM DIGITAL

Penaksiran Nilai Barang Milik Negara/Barang Milik Daerah hasil serah simpan berupa Karya Rekam Digital dilakukan berdasarkan 2 (dua) komponen, yaitu:

1. komponen utama; dan
2. komponen pendukung.

A. Komponen Utama

Komponen utama merupakan komponen nilai rupiah dalam melakukan Penaksiran. Komponen ini didapatkan melalui simulasi perhitungan harga pasaran sehingga didapatkan rumusan harga yang paling mendekati dengan harga sebenarnya karya di pasaran. Komponen Utama terdiri dari 4 (empat) Indikator:

1. umur publikasi

Umur publikasi adalah rentang waktu (dalam tahun) sejak Karya Rekam Digital dipublikasikan sampai dengan waktu Penaksiran nilai. Apabila Karya Rekam Digital dipublikasikan pada tahun 2016 dan nilainya ditaksir pada tahun 2021 maka umur publikasinya yaitu 5 (lima) tahun.

Tolok ukur: makin muda umur publikasi, nilainya makin tinggi. Makin baru umur file digital, maka kualitas maupun teknologi file digital makin mutakhir dibandingkan dengan Karya Rekam Digital yang lebih lama.

Contoh: file yang dipublikasikan pada tahun 2021 memiliki nilai yang lebih tinggi daripada file yang dipublikasikan pada tahun 2015.

2. jumlah halaman

Jumlah halaman adalah banyaknya halaman yang terdapat dalam sebuah file format dokumen portabel berekstensi .pdf. Jumlah halaman dihitung dari sampul depan, isi, hingga sampul belakang.

Tolok ukur: makin banyak halaman, nilainya makin tinggi.

3. durasi file

Durasi file adalah rentang waktu file audio atau file audio visual yang diukur dalam satuan detik.

Tolok ukur: makin lama durasi file, nilainya makin tinggi.

4. pengenalan objek digital.

Pengenalan objek digital atau *digital object identifier* (DOI) adalah alat pengenalan permanen yang digunakan pada file format dokumen portabel berekstensi .pdf dan file gambar.

Tolok ukur: file yang memiliki DOI memiliki nilai yang lebih tinggi daripada file yang tidak memiliki DOI.

B. Komponen Pendukung

Komponen pendukung merupakan komponen nilai pengali dalam melakukan Penaksiran. Komponen ini didapatkan melalui simulasi perhitungan penambahan harga dari metadata suatu file ke dalam nilai dasar kemudian dibandingkan dengan harga sebenarnya karya di pasaran. Komponen pendukung terdiri dari 10 (sepuluh) Indikator:

1. bentuk koleksi;

Bentuk koleksi pada file format dokumen portabel terdiri dari buku elektronik, media terbitan berkala elektronik, dan bahan kartografi elektronik.

Tolok ukur: koleksi kartografi memiliki nilai yang lebih tinggi daripada koleksi buku. Adapun koleksi buku memiliki nilai yang lebih tinggi daripada koleksi serial.

2. materi Karya Rekam Digital;

Materi Karya Rekam Digital dibagi ke dalam 2 (dua) jenis yaitu koleksi alih media/konversi dari material lain ke dalam bentuk digital dan koleksi yang sejak awal dalam bentuk digital (*born digital*).

Tolok ukur: koleksi hasil alih media memiliki nilai yang lebih tinggi daripada koleksi *born digital*.

3. resolusi

resolusi adalah jumlah *picture element* (pixel) yang tersusun dalam kesatuan sebuah gambar digital atau audio video.

Tolok ukur: makin besar jumlah pixel, nilainya makin tinggi.

4. kedalaman bit;

Kedalaman bit adalah jumlah bit yang dipakai untuk menyimpan informasi warna tiap piksel dalam file gambar. Kedalaman bit diukur dalam satuan dot per inch (dpi).

Tolok ukur: makin besar dpi, nilainya makin tinggi.

5. kecepatan bit;

Kecepatan bit adalah ukuran kecepatan dari suatu file audio dan audio video data dalam satuan *bit per second*

Tolok ukur: makin besar ukuran kecepatan, nilainya makin tinggi.

6. ukuran file;

Ukuran file adalah bilangan yang menunjukkan satuan besaran sebuah file. Ukuran file diukur dalam satuan megabyte (MB).

Tolok ukur: makin besar ukuran file, nilainya makin tinggi.

7. Tingkat bingkai (*frame rate*);

Tingkat bingkai (*frame rate*) adalah ukuran bagaimana gerakan gambar yang ditampilkan secara berurutan. Tingkat bingkai (*frame rate*) diukur dalam satuan *frame per second* (fps).

Tolok ukur: makin besar *frame per second* (fps), nilainya makin tinggi.

8. hak akses file;

Hak akses file ditentukan oleh pelaksana serah saat melakukan penyerahan Karya Rekam Digital. Hak akses file terdiri dari 4 (empat) tingkatan sesuai dengan Standar Pengelolaan Koleksi Serah Simpan Karya Cetak dan Karya Rekam.

Tingkatan Hak Akses File terbagi dalam 4 (empat) tingkatan yaitu:

Tingkat 1 : File dapat diakses secara penuh di media internet.

Tingkat 2 : File hanya berupa pratinjau di media internet dan dapat diakses secara penuh di jaringan LAN Perpustakaan Nasional dan Perpustakaan Provinsi.

Tingkat 3 : File hanya berupa pratinjau di media internet dan dapat diakses secara penuh pada jaringan LAN Perpustakaan Nasional dan Perpustakaan Provinsi setelah 5 (lima) tahun diserahkan ke Perpustakaan Nasional dan Perpustakaan Provinsi.

Tingkat 4 : File hanya berupa pratinjau di media internet dan tidak didayagunakan dalam bentuk apapun baik di media internet maupun di jaringan LAN Perpustakaan Nasional dan Perpustakaan Provinsi.

Tolok ukur: makin tinggi tingkat hak akses file, makin tinggi nilainya.

9. bahasa;

Bahasa yang digunakan oleh sebuah karya dapat menggunakan bahasa Indonesia, bahasa daerah, dan/atau bahasa asing.

Tolok ukur: file berbahasa asing memiliki nilai yang lebih tinggi daripada file berbahasa daerah. File berbahasa daerah memiliki nilai yang lebih tinggi daripada file berbahasa Indonesia.

10. kelengkapan metadata bibliografis.

Kelengkapan metadata bibliografis bagi sebuah file terdiri dari komponen data terstruktur yaitu: penerbit, judul asli, judul perubahan, *international standard book number* (ISBN), pratinjau, bulan terbit, tahun terbit, tempat terbit, tanggal terima, total halaman, dan lain-lain.

Kelengkapan metadata terbagi dalam 4 (empat) tingkatan yaitu:

- a. Tingkat 1: ≤ 10 komponen;
- b. Tingkat 2: 11 s.d. 14 komponen;
- c. Tingkat 3: 15 s.d. 17 komponen; dan
- d. Tingkat 4: ≥ 18 komponen.

Tolok ukur: makin tinggi tingkat kelengkapan metadata bibliografis, nilainya makin tinggi.

BAB IV
INDIKATOR DAN KONVERSI INDIKATOR
PENAKSIRAN NILAI MILIK NEGARA/BARANG MILIK
DAERAH HASIL SERAH SIMPAN BERUPA KARYA REKAM
DIGITAL

A. Indikator komponen Penaksiran Nilai Perolehan Barang Milik Negara/Barang Milik Daerah hasil serah simpan Karya Rekam Digital berdasarkan jenis file:

1. File format dokumen portabel
 - a. Indikator komponen utama, meliputi:
 - 1) umur publikasi;
 - 2) jumlah halaman; dan
 - 3) pengenalan objek digital (DOI).
 - b. Indikator komponen pendukung, meliputi:
 - 1) bentuk koleksi;
 - 2) materi Karya Rekam Digital;
 - 3) kedalaman bit;
 - 4) ukuran file;
 - 5) hak akses file;
 - 6) bahasa; dan
 - 7) kelengkapan metadata bibliografis.
2. File gambar
 - a. Indikator komponen utama, meliputi:
 - 1) umur publikasi; dan
 - 2) pengenalan objek digital (DOI).
 - b. Indikator komponen pendukung, meliputi:
 - 1) materi Karya Rekam Digital;
 - 2) resolusi gambar;
 - 3) kedalaman bit;
 - 4) ukuran file;
 - 5) hak akses file; dan
 - 6) kelengkapan metadata bibliografis.

3. File Audio

- a. Indikator komponen utama, meliputi:
 - 1) umur publikasi; dan
 - 2) durasi file audio.
- b. Indikator komponen pendukung, meliputi:
 - 1) materi Karya Rekam Digital;
 - 2) kecepatan bit;
 - 3) ukuran file;
 - 4) hak akses file;
 - 5) bahasa; dan
 - 6) kelengkapan metadata bibliografis.

4. File Audio Video

- a. Indikator komponen utama, meliputi:
 - 1) umur publikasi; dan
 - 2) durasi file.
- b. Indikator komponen pendukung, meliputi:
 - 1) resolusi audio visual;
 - 2) kecepatan bit;
 - 3) ukuran file;
 - 4) tingkat bingkai;
 - 5) hak akses file;
 - 6) bahasa;
 - 7) kelengkapan metadata bibliografis;

5. File multimedia

- a. Indikator komponen utama, meliputi:
 - 1) umur publikasi.
- b. Indikator komponen pendukung, meliputi:
 - 1) ukuran file;
 - 2) hak akses file;
 - 3) bahasa; dan
 - 4) kelengkapan metadata bibliografis.

6. File 3-Dimensi

- a. Indikator komponen utama, meliputi:

- 1) umur publikasi.
- b. Indikator komponen pendukung, meliputi:
 - 1) ukuran file;
 - 2) hak akses file;
 - 3) bahasa; dan
 - 4) kelengkapan metadata bibliografis.

B. Konversi Indikator Penaksiran Nilai Perolehan Karya Rekam Digital

Konversi indikator adalah suatu mekanisme pengalihan indikator komponen utama dan komponen pendukung ke dalam nilai rupiah dan angka pengalihan. Konversi indikator komponen utama dan pendukung dilakukan terhadap 6 (enam) bentuk file Karya Rekam Digital, sebagai berikut:

1. Konversi Penaksiran nilai file format dokumen portabel

a. Konversi komponen utama

1) Konversi indikator umur publikasi

No.	Umur Publikasi	Nilai (Rp)
1.	0 – 5 tahun	Rp30.000,00
2.	6 – 10 tahun	Rp26.000,00
3.	≥ 11 tahun	Rp18.000,00

2) Konversi indikator jumlah halaman

- Nilai per-halaman: Rp30/halaman.

3) Konversi indikator pengenalan objek digital (DOI)

- Nilai setiap pengenalan objek digital (DOI) sebagai berikut:
Rp3.500,00/DOI.

b. Konversi komponen pendukung

1) Konversi indikator bentuk koleksi

No.	Bentuk Karya Rekam Digital	Faktor Pengali Nilai
1.	Media terbitan berkala elektronik	1,00
2.	Buku elektronik	1,05
3.	Bahan kartografi	1,20

	elektronik	
--	------------	--

2) Konversi indikator materi Karya Rekam Digital

No.	Materi Karya Rekam Digital	Faktor Pengali Nilai
1.	<i>Born</i> digital	1,00
2.	Alih media	1,25

3) Konversi indikator kedalaman bit

No.	Kedalaman Bit (DPI)	Faktor Pengali Nilai
1.	< 250	0,80
2.	250 – 320	1,00
3.	321 – 500	1,10
4.	501 – 700	1,20
5.	701 – 800	1,30
6.	801 – 1000	1,35
7.	> 1000	1,40

4) Konversi indikator ukuran file

No.	Ukuran File (MB)	Faktor Pengali Nilai
1.	< 1	1,00
2.	1 – 2	1,05
3.	2,1 – 5	1,10
4.	5,1 – 10	1,15
5.	10,1 – 100	1,20
6.	100,1 – 500	1,25
7.	> 500	1,30

5) Konversi indikator hak akses file

No.	Hak Akses File	Faktor Pengali Nilai
1.	1	0,70
2.	2	1,00
3.	3	1,05
4.	4	1,10

6) Konversi indikator bahasa

No.	Bahasa	Faktor Pengali Nilai
1.	Indonesia	1,00
2.	Daerah	1,05
3.	Asing	1,10

7) Konversi indikator tingkat kelengkapan metadata bibliografis

No.	Tingkat Kelengkapan Metadata Bibliografis	Faktor Pengali Nilai
1.	≤10 ruas	0,80
2.	11 s.d. 14 ruas	0,90
3.	15 s.d. 17 ruas	1,00
4.	≥18 ruas	1,10

2. Konversi Penaksiran nilai file gambar

a. Konversi komponen utama

1) Konversi indikator umur publikasi

No.	Umur Publikasi	Nilai
1.	0 – 5 tahun	Rp15.000,00
2.	6 – 10 tahun	Rp14.000,00
3.	> 10 tahun	Rp9.000,00

2) Konversi indikator kepemilikan pengenalan objek digital (DOI).

- Nilai setiap kepemilikan pengenalan objek digital (DOI) sebagai berikut: Rp3.500,00/DOI

b. Konversi komponen pendukung

1) Konversi indikator Materi Karya Rekam Digital

No.	Bentuk Koleksi	Faktor Pengali Nilai
1.	<i>Born</i> digital	1,00
2.	Alih media	1,25

2) Konversi indikator resolusi gambar

a) Tinggi

No.	Tinggi gambar (Pixel)	Faktor Pengali Nilai
1.	< 640	0,8
2.	641 – 1200	0,9
3.	1201 – 1800	1,0
4.	1801 – 2200	1,1
5.	2201 – 3000	1,2
6.	> 3000	1,3

b) Lebar

No.	Lebar Gambar (Pixel)	Faktor Pengali Nilai
1.	< 640	0,8
2.	641 – 1200	0,9
3.	1201 – 1800	1,0
4.	1801 – 2200	1,1
5.	2201 – 3000	1,2
6.	> 3000	1,3

3) Konversi indikator kedalaman bit

No.	Kedalaman Bit (bit)	FaktorPengali Nilai
1.	8	0,70
2.	16	0,80
3.	24	0,90
4.	32	1,00
5.	> 32	1,10

4) Konversi indikator ukuran file

No.	Ukuran File (MB)	Faktor Pengali Nilai
1.	< 2	1,00
2.	2 – 5	1,02
3.	5.1 – 10	1,05
4.	10.1 – 100	1,10
5.	100.1 – 500	1,15
6.	500.1 – 1000	1,20
7.	> 1000	1,25

5) Konversi indikator hak akses file

No.	Hak Akses	Faktor Pengali Nilai
1.	1	0,70
2.	2	1,00
3.	3	1,05
4.	4	1,10

3. Konversi Penaksiran nilai file audio

a. Konversi komponen utama

1) Konversi indikator umur publikasi

No.	Umur Publikasi	Nilai
1.	0 – 5 Tahun	Rp3.000,00

2.	6 – 10 tahun	Rp2.500,00
3.	> 10 tahun	Rp2.000,00

2) Konversi indikator durasi file.

Nilai per detik: Rp7/detik.

b. Konversi komponen pendukung

1) Konversi indikator materi Karya Rekam Digital

No.	Bentuk Koleksi	Faktor Pengali Nilai
1.	Born digital	1,00
2.	Alih media	1,25

2) Konversi indikator kecepatan bit

No.	Kecepatan Bit (kbps)	Faktor Pengali Nilai
1.	0 – 96	0,90
2.	97 – 128	1,00
3.	129 – 256	1,05
4.	257 – 512	1,10
5.	513 – 1024	1,15
6.	> 1024	1,20

3) Konversi indikator ukuran file

No.	Ukuran File (MB)	Faktor Pengali Nilai
1.	< 5	1,00
2.	5 – 10	1,02
3.	10.1 – 20	1,05
4.	20.1 – 100	1,10
5.	100.1 – 500	1,15
6.	500.1 – 1 GB	1,20
7.	> 1 GB	1,25

4) Konversi indikator hak akses file

No.	Hak Akses	Faktor Pengali Nilai
1.	1	0,70
2.	2	1,00
3.	3	1,05
4.	4	1,10

5) Konversi indikator bahasa

No.	Bahasa	Faktor Pengali Nilai
1.	Indonesia	1,00
2.	Daerah	1,05
3.	Asing	1,10

6) Konversi indikator metadata bibliografis

No.	Tingkat Kelengkapan Metadata Bibliografis	Faktor Pengali Nilai
1.	≤10 ruas	0,80
2.	11 s.d. 14 ruas	0,90
3.	15 s.d. 17 ruas	1,00
4	≥18 ruas	1,10

4. Konversi Penaksiran nilai file audio video

a. Konversi komponen utama

1) Konversi indikator umur publikasi

No.	Umur Publikasi	Nilai
1.	0 – 5 tahun	Rp20.000,00
2.	6 – 10 tahun	Rp17.000,00
3.	> 10 tahun	Rp15.000,00

2) Konversi indikator durasi file

Nilai Per Detik: Rp10/detik

b. Konversi komponen pendukung

1) Konversi indikator resolusi

No.	Resolusi Audio Visual (pixel)	Faktor Pengali Nilai
1.	114	0,50
2.	240	0,65
3.	360	0,70
4.	480	0,80
5.	720	0,90
6.	1080	1,00
7.	1440	1,05
8.	2160	1,10
9.	4K	1,20
10	8K	1,30

2) Konversi indikator kecepatan bit

No.	Kecepatan Bit (kbps)	Faktor Pengali Nilai
1.	96	0,90
2.	97 – 128	1,00
3.	129 – 256	1,05
4.	257 – 512	1,10
5.	513 – 1024	1,15
6.	> 1024	1,20

3) Konversi indikator ukuran file

No.	Ukuran file (MB)	Faktor Pengali Nilai
1.	< 5	0,70
2.	5 – 20	0,75
3.	20.1 – 50	0,77

4.	50.1 – 100	0,80
5.	100.1 – 500	0,85
6.	500 – 1.024	0,90
7.	1.025 – 2.048	0,95
8.	2.049 – 5.120	0,97
9.	> 5.120	1,00

4) Konversi indikator tingkat bingkai

No.	Frame per detik (fps)	Faktor Pengali Nilai
1.	< 25	0,80
2.	25 – 30	1,00
3.	31 – 60	1,10
4.	61 – 120	1,20
5.	> 120	1,30

5) Konversi indikator hak akses file

No.	Hak Akses	Faktor Pengali Nilai
1.	1	0,70
2.	2	1,00
3.	3	1,05
4.	4	1,10

6) Konversi indikator bahasa

No.	Bahasa	Faktor Pengali Nilai
1.	Indonesia	1,00
2.	Daerah	1,05
3.	Asing	1,10

7) Konversi indikator kelengkapan metadata bibliografis

No.	Tingkat Kelengkapan Metadata Bibliografis	Faktor Pengali Nilai
1.	≤10 ruas	0,80
2.	11 s.d. 14 ruas	0,90
3.	15 s.d. 17 ruas	1,00
4.	≥18 ruas	1,10

5. Konversi Penaksiran nilai file multimedia

a. Konversi komponen utama

1) Konversi indikator umur publikasi

No.	Umur Publikasi	Nilai
1.	0 – 5 tahun	Rp70.000,00
2.	6 – 10 tahun	Rp65.000,00
3.	> 10 tahun	Rp42.000,00

b. Konversi komponen pendukung

1) Konversi indikator ukuran file

No.	Ukuran File (MB)	Faktor Pengali Nilai
1.	< 2	0,80
2.	2 – 5	0,90
3.	6 – 10	1,00
4.	11 – 100	1,05
5.	101 – 500	1,10
6.	501 – 1000	1,15
7.	> 1000	1,20

2) Konversi indikator hak akses file

No.	Hak Akses	Faktor Pengali Nilai
1.	1	0,70

2.	2	1,00
3.	3	1,05
4.	4	1,10

3) Konversi indikator bahasa

No.	Bahasa	Faktor Pengali Nilai
1.	Indonesia	1,00
2.	Daerah	1,05
3.	Asing	1,10

4) Konversi indikator kelengkapan metadata bibliografis

No.	Tingkat Kelengkapan Metadata Bibliografis	Faktor Pengali Nilai
1.	≤10 ruas	0,80
2.	11 s.d. 14 ruas	0,90
3.	15 s.d. 17 ruas	1,00
4	≥18 ruas	1,10

6. Konversi Penaksiran nilai file 3-Dimensi

a. Konversi komponen utama

1) Konversi indikator umur publikasi

No.	Umur Publikasi	Nilai
1.	0 – 5 tahun	Rp85.000,00
2.	6 – 10 tahun	Rp75.000,00
3.	> 10 tahun	Rp50.000,00

b. Konversi komponen pendukung

1) Konversi indikator ukuran file

No.	Ukuran File (MB)	Faktor Pengali Nilai
1	< 10	0,80
2	11 – 50	0,90
3	51 – 200	1,00

4	201 – 1.000	1,05
5	1.001 – 5.000	1,10
6	5.001 – 12.000	1,15
7	> 12.000	1,20

2) Konversi indikator hak akses file

No.	Hak Akses	Faktor Pengali Nilai
1.	1	0,70
2.	2	1,00
3.	3	1,05
4.	4	1,10

3) Konversi indikator bahasa

No.	Bahasa	Faktor Pengali Nilai
1.	Indonesia	1,00
2.	Daerah	1,05
3.	Asing	1,10

4) Konversi indikator kelengkapan metadata bibliografis

No.	Tingkat Kelengkapan Metadata Bibliografis	Faktor Pengali Nilai
1.	≤10 ruas	0,80
2.	11 s.d. 14 ruas	0,90
3.	15 s.d. 17 ruas	1,00
4	≥18 ruas	1,10

C. Rumus Penaksiran Nilai Perolehan

Penaksiran nilai perolehan Barang Milik Negara/Barang Milik Daerah Hasil Serah Simpan Berupa Karya Rekam Digital dilakukan dengan rumus sebagai berikut:

Nilai Taksiran = (penjumlahan seluruh komponen utama (Rp)) x seluruh komponen pendukung

D. Contoh Penaksiran Nilai Perolehan Karya Rekam Digital

1. Contoh Penaksiran nilai jenis file file dokumen portabel

a) Judul: *The girl on the train*

- Tahun terbit: 2015

Indikator	Nilai	Nilai harga	Pengali
Umur publikasi	7 tahun (6 – 10 tahun)	Rp26.000	
Jumlah halaman	444 halaman	Rp30 x 444 = Rp13.320	
Pengenalan objek digital (DOI)	Tidak ada	0	
Bentuk Karya Rekam Digital	Buku Elektronik		x 1,05
Materi karya rekam digital	<i>Born digital</i>		x 1,00
Kedalaman bit	300 DPI		x 1,00
Ukuran file	12 MB		x 1,20
Hak akses file	2		x 1,00
Bahasa	Indonesia		x 1,00
Kelengkapan Metadata Bibliografis	15 s.d. 17 Komponen		x 1,00

Total Penaksiran:

$$(26.000 + 13.320) \times 1,05 \times 1,00 \times 1,00 \times 1,20 \times 1,00 \times 1,00 \times 1,00 \\ = \text{Rp}49.543,2, \text{ dibulatkan menjadi } \text{Rp}50.000,00$$

b) Judul: Perancangan Media Pembelajaran Interaktif Mata Pelajaran Pkn untuk Penyandang Tunarungu Berbasis Multimedia (Studi Kasus di Kelas VII SMPLB Negeri Garut Kota)

- Jurnal: Jurnal Algoritma

- Tahun publikasi: 2014

Indikator	Nilai	Nilai harga	Pengali
Umur publikasi	8 tahun (6 – 10 tahun)	Rp26.000	
Jumlah halaman	9 halaman	Rp30 x 9 = Rp270	
Pengenalan objek digital (DOI)	Ada	Rp3.500	
Bentuk Karya Rekam Digital	Media terbitan berkala elektronik		x 1,00
Materi Karya Rekam Digital	Born digital		x 1,00
Kedalaman bit	300		x 1,00
Ukuran file	0,329 MB		x 1,00
Hak akses file	1		x 0,70
Bahasa	Indonesia		x 1,00
Kelengkapan Metadata Bibliografis	15 s.d. 17 ruas		x 1,00

Total Penaksiran:

$(26.000 + 270 + 3.500) \times 1,00 \times 1,00 \times 1,00 \times 1,00 \times 0,70 \times 1,00 \times 1,00 = \text{Rp}20.839,00$, dibulatkan menjadi $\text{Rp}21.000,00$

c) Judul: 01- NASKAH PETA TANAH BADUNG 2018

- Tahun terbit: 2018

Indikator	Nilai	Nilai harga	Pengali
Umur publikasi	4 tahun (0 – 5 tahun)	Rp30.000	

Jumlah halaman	29 halaman	Rp30 x 29 = Rp870	
Pengenal objek digital (DOI)	Tidak ada	0	
Bentuk Karya Rekam Digital	bahan kartografi elektronik		x 1,20
Materi Karya Rekam Digital	Alih media		x 1,25
Kedalaman bit	120 DPI		x 0,80
Ukuran file	7.34 MB		x 1,15
Hak akses file	2		x 1,00
Bahasa	Indonesia		x 1,00
Kelengkapan Metadata Bibliografis	11 s.d. 14 ruas		x 0,90

Total Penaksiran:

$$(30.000 + 870) \times 1.20 \times 1.25 \times 0.80 \times 1.15 \times 1.00 \times 1.00 \times 0.90 = \text{Rp}38.340,54, \text{dibulatkan menjadi } \text{Rp}40.000,00$$

2. Contoh Penaksiran nilai file gambar

a) Judul: Indeks Peta Tanah Semidetail Kabupaten Mambramo

Tengah Prov. Papua

- Tahun: 2018

Indikator	Nilai	Nilai harga	Pengali
Umur Publikasi	4 tahun (0-5 tahun)	15.000	
Pengenal objek digital (DOI)	Tidak ada	0	
Materi Karya Rekam Digital	Born digital		x 1,00
Tinggi	1190		x 0.90

Lebar	842		x 0.90
Kedalaman bit	24		x 0,90
Ukuran file	320 KB/ 0,3 MB		x 1,00
Hak akses file	2		x 1,00

Total Penaksiran:

$15.000 \times 1.0 \times 0.90 \times 0.90 \times 0.90 \times 1.00 \times 1.00 = \text{Rp}10.935,00$

Dibulatkan menjadi Rp11.000,00

3. Contoh Penaksiran nilai file audio

a) Judul: Percayalah

- Tahun publikasi: 2015

Indikator	Nilai	Nilai harga	Pengali
Umur publikasi	7 tahun (6-10 tahun)	Rp2.500	
Durasi file audio	265 detik	$\text{Rp}7 \times 265 =$ Rp1.855	
Materi Karya Rekam Digital	Born digital		x 1,00
Kecepatan bit	1411 kbps		x 1,20
Ukuran File	34,7 MB		x 1,10
Hak Akses	2		x 1,00
Bahasa	Indonesia		x 1,00
Kelengkapan Metadata Bibliografis	15 s.d. 17 ruas		x 1,00

Total Penaksiran:

$(\text{Rp}2.500 + \text{Rp}1.855) \times 1,00 \times 1,20 \times 1,10 \times 1,00 \times 1,00 \times 1,00 =$
Rp5.748,00, dibulatkan menjadi Rp6.000,00

4. Contoh Penaksiran nilai file Audio Video

a) Judul: Tenet

- Tahun Publikasi: 2020

Atribut	Nilai	Nilai Harga	Pengali
Umur publikasi	2 tahun (1-5 tahun)	Rp20.000	
Durasi file	9000 detik	Rp10 x 9.000 = Rp90.000	
Kecepatan bit	1024 kbps		x 1,15
Ukuran file	1024 MB		x 0,90
Tingkat bingkai	30 fps		x 1,00
Resolusi file	4k		x 1,50
Hak akses file	2		x 1.00
Bahasa	Asing		x 1,10
Kelengkapan Metadata Bibliografis	11 s.d. 14 ruas		x 0,90

Total Penaksiran:

$(20.000 + 90.000) \times 1,15 \times 0,90 \times 1,00 \times 1,50 \times 1,00 \times 1,10 \times 0,90 = \text{Rp}135.253,00$, dibulatkan menjadi $\text{Rp}135.000,00$

5. Contoh Penaksiran nilai file multimedia

- a) Judul: *Alice in wonderland*
 - Tahun publikasi: 2021

Indikator	Nilai	Nilai harga	Pengali
Umur publikasi	2 tahun (1-5 tahun)	Rp70.000	
Ukuran File (MB)	<10 MB		x 0,80
Hak akses file	2		x 1,00
Bahasa	Asing		x 1,00
Kelengkapan Metadata Bibliografis	≤10 ruas		x 0,80

Total Penaksiran:

$70.000 \times 0,8 \times 1,1 \times 0,8 = \text{Rp}49.280,00$, dibulatkan menjadi: $\text{Rp}49.000,00$

6. Contoh Penaksiran nilai file 3-dimensi

a) Judul: File STL 3D Artcam-Furniture 192

- Tahun publikasi: 2021

Indikator	Nilai	Nilai harga	Pengali
Umur publikasi	2 tahun (1-5 tahun)	Rp85.000	
Ukuran File (MB)	<10 MB		x 0,80
Hak akses file	2		x 1,00
Bahasa	Asing		x 1.10
Kelengkapan Metadata Bibliografis	≤10 ruas		x 0,80

Total Penaksiran:

$Rp85.000 \times 0,80 \times 1,00 \times 1,10 \times 0,80 = Rp59.840,00$, dibulatkan
menjadi Rp60.000,00

BAB V

TABEL PEMBANTU PENAKSIRAN NILAI BARANG MILIK NEGARA/
BARANG MILIK DAERAH HASIL SERAH SIMPAN
BERUPA KARYA REKAM DIGITAL

No.	Komponen Konversi		File Format Dokumen Portable	File Gambar	File Audio	File Audio Video	File Multimedia	File 3-Dimensi
Nilai (RP)								
1	Umur Publikasi	0 – 5 Tahun	30.000	15.000	3.000	20.000	70.000	85.000
		6 – 10 tahun	26.000	14.000	2.500	17.000	65.000	75.000
		> 10 tahun	18.000	9.000	2.000	15.000	42.000	50.000
2	Halaman	Nilai perhalaman	30,00/halaman					
3	Durasi				7,00/detik	10,00/detik		
4	Pengenal Objek Digital (DOI)/ Kepemilikan		3.500,00					

Faktor Pengali Nilai								
1	Bentuk Koleksi	Media terbitan berkala	1,00					
		Buku elektronik	1,05					
		Kartografi	1,20					
2	Materi Karya Rekam Digital	Born digital	1,00	1.00				
		Alih media	1,25	1.25				
3	Resolusi Gambar 1) Panjang	< 640		0,8				
		641 – 1.200		0,9				
		1.201 – 1.800		1,0				
		1.801 – 2.200		1,1				
		2.201 – 3.000		1,2				
		> 3.000		1,3				
	2) Lebar	< 640		0,8				
		641 – 1.200		0,9				
		1.201 – 1.800		1,0				
		1.801 – 2.200		1,1				

		2.201 – 3.000		1,2				
		> 3000		1,3				
	Resolusi Audio Visual (Pixel)	114				0,50		
		240				0,65		
		360				0,70		
		480				0,80		
		720				0,90		
		1.080				1,00		
		1.440				1,05		
		2.160				1,10		
		4K				1,20		
		8K				1,30		
4	Kedalaman Bit	< 250	0,80					
		250 – 320	1,00					
	Dot Per Inch (DPI)	321 – 500	1,10					
		501 – 700	1,20					
	File Format	701 – 800	1,30					
	Dokumen	801 – 1.000	1,35					
	Portabel	> 1.000	1,40					

	Kecepatan Bit Dot Per Inch (DPI) File Gambar	8		0,70				
		16		0,80				
		24		0,90				
		32		1,00				
		> 32		1,10				
	Kecepatan Bit Dot Per Inch (DPI) File Audio Serta Audio Video	0 – 96			0,90			
		97 – 128			1,00			
		129 – 256			1,05			
		257 – 512			1,10			
		513 – 1024			1,15			
		> 1024			1,20			
5	Ukuran File (Mb) File Format Dokumen Portabel Dan Teks	< 1	1,00					
		1 – 2	1,05					
		2,1 – 5	1,10					
		5,1 – 10	1,15					
		10,1 – 100	1,20					
		100,1 – 500	1,25					
		> 500	1,30					
		< 2		1,00				

	Ukuran File (Mb) File Gambar	2 – 5		1,02				
		5,1 – 10		1,05				
		10,1 – 100		1,10				
		100,1 – 500		1,15				
		500,1 – 1000		1,20				
		> 1000		1,25				
	Ukuran File (Mb) File Musik	< 5			1,00			
		5 – 10			1,02			
		10,1 – 20			1,05			
		20,1 – 100			1,10			
		100,1 – 500			1,15			
		500,1 – 1 GB			1,20			
		> 1 GB			1,25			
	Ukuran File (Mb) File Film	< 5				0,70		
		5 – 20				0,75		
		20,1 – 50				0,77		
		50,1 – 100				0,80		
		100,1 – 500				0,85		
		500 – 1,024				0,90		

		1.025 – 2.048				0,95		
		2.049 – 5.120				0,97		
		> 5.120				1,00		
	Ukuran File (Mb) File Multimedia	< 2					0,80	
		2 – 5					0,90	
		6 – 10					1,00	
		11 – 100					1,05	
		101 – 500					1,10	
		501 – 1.000					1,15	
		> 1.000					1,20	
	Ukuran File (Mb) File 3- Dimensi	< 10						0,80
		11 – 50						0,90
		51 – 200						1,00
		201 – 1.000						1,05
		1.001 – 5.000						1,10
		5.001–12.000						1,15
		> 12.000						1,20
6		< 25				0,80		

	Tingkat Bingkai (Fps)	25 – 30				1,00		
		31 – 60				1,10		
		61 – 120				1,20		
		> 120				1,30		
7	Hak Akses File	1	0,70	0,70	0,70	0,70	0,70	0,70
		2	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00	1,00
		3	1,05	1,05	1,05	1,05	1,05	1,05
		4	1,10	1,10	1,10	1,10	1,10	1,10
8	Bahasa	Indonesia	1,00		1,00	1,00	1,00	1,00
		Daerah	1,05		1,05	1,05	1,05	1,05
		Asing	1,10		1,10	1,10	1,10	1,10
9		≤10 ruas	0,80		0,80	0,80	0,80	0,80

	Kelengkapan Metadata Bibliografis	11 s.d. 14 ruas	0,90		0,90	0,90	0,90	0,90
		15 s.d. 17 ruas	1,00		1,00	1,00	1,00	1,00
		≥18 ruas	1,10		1,10	1,10	1,10	1,10

KEPALA PERPUSTAKAAN NASIONAL
REPUBLIK INDONESIA,

ttd.

MUHAMMAD SYARIF BANDO